



MAI-JUIN 2024

NUMÉRO 8



LETTRE D'ACTUALITÉS

ENSEIGNANTS

fondation de la résistance

Editée le 29/04/2024



Actualités

Tous les passages soulignés sont cliquables et renvoient à des ressources extérieures

ATELIERS PÉDAGOGIQUES



La Fondation de la Résistance développe ses conférences et ateliers pédagogiques « hors les murs » à destination d'un public scolaire. En mars-avril, la Fondation a proposé une conférence et des ateliers pédagogiques autour des femmes dans la Résistance au collège Albert Camus de Dreux (Académie d'Orléans-Tours) dans le cadre d'une semaine sur le thème « égalité et sciences humaines et sociales » organisée par Clotilde Moreaux, enseignante et référente égalité de l'établissement.

La deuxième édition du projet "Women at war" mené avec Erwan Gouraud et Lynda Itouchène au lycée Jean-Jacques Rousseau de Sarcelles (Académie de Versailles) s'est déroulée fin mars avec au programme une conférence participative (et travail sur archives) et une visite du Musée de l'Ordre de la Libération.

Le même type de conférence participative entrecoupée d'ateliers sur documents historiques a été proposée à des élèves de première professionnelle du lycée Edouard Vaillant de Saint-Junien (Académie de Limoges) autour de la Résistance en Limousin à l'invitation de leur enseignante Angeline Revelon.

Enfin, la Fondation a conçu un projet autour de Missak Manouchian avec Caroline Cosson, enseignante de lettres au collège les Bruyères. Les activités menées par les élèves pendant deux jours se sont articulées autour d'une approche croisée histoire et littérature.



- [Voir le catalogue de nos ateliers en ligne](#)

FORMATION ACADÉMIQUE - S'ENGAGER, RÉSISTER : PARCOURS DE FEMMES

La Fondation de la Résistance, la Fondation Charles de Gaulle et le Musée de l'Ordre de la Libération ont co-organisé les 8 et 9 avril deux journées de formation sur le thème "s'engager, résister : parcours de femmes", mêlant approches scientifiques et pédagogiques.


[Voir un compte-rendu sur notre site](#)



| [voir un film-bilan](#)





- « Le rôle de la Résistance dans la libération du territoire » *La Lettre de la Fondation de la Résistance*, n°116, avril 2024 
- BERNARD Nicolas, *Oradour sur Glane. 10 juin 1944. Histoire d'un massacre dans l'Europe nazie*, Tallandier/Ministère des Armées, mars 2024
- DE CHEVIGNE Maurice, *Radio libre. 1940-1945*, (préface de Daniel Cordier, postface de Sébastien Albertelli), Le Félin, Avril 2024 [réédition]
- FAUCHER Charlotte, HUMBERT Laure, PIKETTY Thomas, VAISSET Thomas (dir.), *Françaises et Français libres, Une identité née de la pluralité*, Presses universitaires de Rennes, Juin 2024
- GRENARD Fabrice, *Tulle, enquête sur un massacre. 9 juin 1944*, Paris, Texto, 2024 (réédition d'un ouvrage paru aux éditions Tallandier en 2014)
- LUGASSY Maurice, *L'armée juive. Une résistance française*, Paris, Privat, mai 2024
- MURACIOLLE Jean-François, *Quand de Gaulle libère Paris*, Paris, Odile Jacob, Mai 2024
- PIKE Rober, *Oradour s'est tu. Le destin tragique d'un village français, 10 juin 1944*, Paris, Flammarion, mai 2024
- TROUPLIN Vladimir, *Ils avaient de 11 à 18 ans. Les 44 plus jeunes compagnons de la Libération*, Elytis Editions, Avril 2024

A voir, à écouter

[VOIR UNE SÉLECTION EN CLIQUANT ICI](#)



ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES ET SCIENTIFIQUES

de l'équipe de la Fondation de la Résistance

- 24 avril : Participation aux jurys du CNRD du département des Yvelines et du département de Seine-Saint-Denis
- 4 mai : Le résistant luchois Jean Maurice et la Déportation, conférences de Laurent Thiery à l'occasion de [l'inauguration d'une exposition sur la Résistance](#) dans la Sarthe à Luché-Pringé (4 mai, 16h30)
- 15 mai : Participation au jury du CNRD de l'Académie de Paris
- 16 mai : Le résistant Charles Debarge, conférence de Laurent Thiery à l'université de Lens (18h00)
- 23 mai : Le CNR et son programme, histoire et mémoire par Raphaëlle Bellon et Fabrice Grenard, Caluire en Cuire, Rhône-Alpes (Mémorial Jean Moulin, 18 heures)
- 26 mai : [Vivre et survivre en France au temps du marché noir](#), conférence de Fabrice Grenard, Musée de la Résistance en Argoat, Saint-Connan (Bretagne)
- 29 mai : Participation à la remise des prix du CNRD pour l'académie de Paris (session 2023-2024), remise d'un prix de la Fondation de la Résistance
- Semaine du 27 mai : Participation aux événements organisés dans le cadre du 80e anniversaire de la Libération en Haute-Savoie
- Courant mai : Participation à la cérémonie de remise des prix du département des Bouches-du-Rhône, remise d'un prix de la Fondation de la Résistance
- 1er juin : Les photos de la Résistance par Frantz Malassis (Sainte-Marie-du-Mont, Normandie)
- 10 juin : Atelier pédagogique - Les femmes dans la Résistance proposé par Raphaëlle Bellon (Ecole primaire, Angoulême, Académie de Poitiers)
- 12 juin : Les maquis dans le Sud-Ouest, conférence de Fabrice Grenard dans le cadre d'une journée d'études organisée par le Musée de la Résistance et de la Déportation de Haute-Garonne (voir ci-contre)



Conférences

Tous les [passages soulignés](#) sont cliquables et renvoient à des ressources extérieures

- Paris, Musée de l'Ordre de la libération, « [les Français du D-Day](#) », par Benjamin Massieu (16 mai 2024, 19h00)
- Paris, Musée de l'Ordre de la libération, [escape game « L'armée des ombres »](#) (21 mai et 25 juin, 18h45)
- Caluire-en-Cuire (métropole de Lyon), Mémorial Jean Moulin, Conférence « Le CNR et son programme : histoire et mémoire » par Raphaëlle Bellon et Fabrice Grenard (23 mai, 18h00)
- Blois, Centre de la Résistance, de la Déportation et de la Mémoire, « Les FFI du Loir-et-Cher : un double commandement militaire conflictuel » par Thérèse Gallo-Villa (jeudi 30 mai, 18h00)
- Toulouse, Musée de la Résistance et de la Déportation de Haute-Garonne, « Il y a 80 ans... la Résistance, les maquis et la libération du midi toulousain », journée d'études, (12 juin, 14h00 - voir [le programme du semestre 2 en ligne](#) page 24)
- Limoges, Musée de la Résistance de Limoges, « [Elie Rouby, un parcours résistant singulier, du Limousin à l'océan](#) », par Stéphane Weiss (13 juin, 18h30)
- Saint-Marcel, Musée de la Résistance en Bretagne, [plusieurs conférences organisées à l'occasion des 80 ans des combats de Saint-Marcel](#) (21, 22 et 23 juin)

Cette rubrique est une compilation d'informations reçues et d'une recherche sur internet. Certains événements peuvent ne pas avoir été repérés, notamment les nombreuses conférences organisées au niveau local à l'occasion des commémorations. Si vous souhaitez que des événements à venir figurent dans la lettre, n'hésitez pas à nous écrire.



Expositions

Tous les passages soulignés sont cliquables et renvoient à des ressources extérieures

NOUVEAU

- [Résistantes ! France, 1940-1944](#), Musée de l'Ordre de la Libération, Paris (13 juin au 13 octobre 2024)
- [Libération de Limoges, 21 août 1944](#), Musée de la Libération de Limoges, Limoges (du 23 mai au 21 septembre 2024)

ENCORE VISIBLES

- [Champions de la Liberté. Portraits de sportifs résistants et de Français libres](#) (exposition graphique), Musée de la Libération de Paris - Musée du Général Leclerc-Musée Jean Moulin, Paris
- [Résister à la Déportation](#), Musée de la Résistance de Bondues (jusqu'au 8 mai 2024)
- [Résister à la Déportation en France et en Europe](#), Musée de la Résistance de Châteaubriant, (jusqu'au 8 mai 2024)
- [Madeleine Riffaud, résistante](#), Musée de la Résistance, Limoges
- [Autour de la table, histoire en partage](#), Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon (jusqu'à l'été 2024)
- [Paris brûle-t-il ? Quand le cinéma réinvente la Libération](#), Musée de la Libération de Paris - Musée du Général Leclerc - Musée Jean Moulin, Paris (jusqu'au 22 septembre 2024)
- [Vivre à en mourir. Missak Manouchian et ses camarades de Résistance au Panthéon](#), Panthéon, Paris (jusqu'au 8 septembre 2024)
- [Désobéir pour sauver. Des policiers et des gendarmes justes parmi les nations](#), Musée de la Déportation et de la Résistance de Tarbes (jusqu'au 24 mai 2024)
- [Jean Moulin. Les voies de la liberté](#), CHRD de Lyon (jusqu'au 26 mai 2024).

Cette rubrique est une compilation d'informations reçues et d'une recherche sur internet. Certaines expositions peuvent ne pas avoir été repérées. Si vous souhaitez qu'elles figurent dans la lettre, n'hésitez pas à nous écrire.

Où voir les expositions de la Fondation de la Résistance ?

NB : les expositions sont aussi empruntées par des collèges et lycées, mais ceux-ci ne sont pas mentionnés car non ouverts au grand public. Voir conditions d'emprunt sur notre site internet. Chaque exposition est accompagnée d'un dossier pédagogique. Une conférence et/ou un atelier pédagogique peuvent être proposés en accompagnement.

- [Les femmes dans la Résistance](#) : Mairie de Die (Drôme) du 20 juin au 20 juillet 2024. L'exposition sera aussi présentée dans deux établissements scolaires.
- [Le Conseil national de la Résistance](#) : commune de Béthincourt (Meuse) du 18 mai au 30 mai 2024 ; centre Jean Moulin à Fleury-Meurogis (Essonne) dans le cadre d'une semaine sur le thème de la résistance en partenariat avec la Préfecture de l'Essonne, du Conseil départemental de l'Essonne, de l'ONACVG de l'Essonne, de l'UDAC, de l'UNC et de l'ANACR) du 23 mai au 7 juin 2024 ; commune de Clamanges du 3 Juin au 22 Juin 2024.

CNRD



Le nouveau thème du CNRD pour la session 2023-2024 est : « Libérer et refonder la France (1943-1945) » .

La Fondation mettra en ligne des ressources (playlist sur notre chaîne YouTube, activités numériques, ressources sur le rôle de la Résistance) dès la rentrée 2024. Elle peut également proposer des conférences et ateliers pédagogiques (avec travail d'archives) en lien avec le thème.

CALENDRIER (Métropole/DROM-COM)

- [Jurys et cérémonies de remise des prix départementales/académiques \(session 2023-2024\) : Printemps 2024](#)
- [Cérémonie nationale de remise des prix \(session 2022-2023\) : 27 mai 2024, Paris](#)
- [Jury national \(session 2023-2024\) : été 2024](#)

[Règlement et calendrier page Eduscol](#)

Tous les passages soulignés sont cliquables et renvoient à des ressources extérieures

Présentation du Concours national de la Résistance et de la Déportation

Vecteur essentiel de transmission de la mémoire, le Concours national de la Résistance et de la Déportation offre aux élèves l'opportunité d'approfondir leurs connaissances sur des aspects fondamentaux de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale, et de susciter une réflexion civique.

Mis à jour : avril 2024

Actualité

En accord avec la secrétaire d'État chargée des Anciens combattants et de la Mémoire, la ministre de l'Éducation nationale et de la Jeunesse a choisi pour thème de la session 2024-2025 du Concours national de la Résistance et de la Déportation « Libérer et refonder la France (1943-1945) ».

Une lettre de cadrage servira de support à la Fondation de la France libre et à la Fondation Charles de Gaulle pour élaborer, en lien avec les autres partenaires, le document pédagogique portant sur le thème retenu. Ce document sera mis à la disposition des établissements susceptibles de s'engager dans le concours, au début de l'année scolaire 2024-2025.



Proposition de séquence

Les femmes dans la Résistance

Tous les passages soulignés sont cliquables et renvoient à des ressources extérieures



BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

Les programmes scolaires se sont ouverts aux questionnements historiographiques sur les femmes récemment – avec comme souvent un décalage de 10–20 ans entre les avancées de l'historiographie et leur prise en compte dans les programmes, mais le plus souvent dans des chapitres/études de cas dédiés, donc de manière séparée, et non en pensant les actrices avec les acteurs. Les derniers programmes, notamment ceux de 2019 au lycée, et particulièrement les chapitres consacrés à la guerre, semblent marquer une inflexion. L'approche politique et militaire, souvent par les grands hommes dans le cadre du chapitre sur la Seconde Guerre mondiale, s'inscrit en rupture avec l'évolution de la science historique. On peut néanmoins rappeler que la fiche d'accompagnement disponible sur Eduscol invite (en quelques lignes) à laisser une large place aux acteurs. Des manuels scolaires proposent cependant des études consacrées aux femmes dans la Résistance ou à une résistante en particulier, permettant de montrer que la Résistance était aussi féminine, mais avec cet écueil déjà mentionné de les traiter « à part ». Un des premiers points de vigilance lorsqu'on enseigne l'histoire des femmes, à plus forte raison celle des femmes dans la Résistance qui fut un combat collectif de refus et d'affirmation des valeurs mais aussi un laboratoire de l'avenir, c'est donc de les inclure dans le récit global, sans nier les spécificités de leur place dans la société et de leur engagement, liées aux représentations de l'époque. Si l'étude de grandes figures (dans la lignée de la mise en avant de « grands hommes » très perceptible dans les derniers programmes) permet d'incarner le récit, de mettre les femmes « à hauteur d'hommes » et en position d'actrices de l'histoire (pour reprendre la formulation de Yannick Ripa), il ne permet pas de saisir la réalité d'un phénomène ou d'un événement, comme ici la Résistance, dans sa diversité : une grande figure nous semble ainsi devoir être étudiée dans une perspective comparatiste avec d'autres itinéraires, ou à tout le moins être restituée dans son contexte.



Le général de Gaulle passe les troupes en revue lors d'une cérémonie au centre d'instruction de Camberley. 31 mars 1943. Photographie inconnu, © ECPAD

VOIR UNE PROPOSITION
PÉDAGOGIQUE AUTOUR

DES FEMMES DANS
LA FRANCE LIBRE

VOIR UNE PROPOSITION
PÉDAGOGIQUE AUTOUR

DE GERMAINE TILLION



Germaine Tillion en 1930
© Association Germaine Tillion

Aborder la libération

Pour aborder les débarquements et la libération avec les élèves, en évoquant le rôle de la résistance :

- une exposition empruntable gratuitement et accompagnée d'un dossier pédagogique, sur le rôle de la Résistance dans la libération du territoire disponible au printemps 2024 ;
- un numéro de notre revue (n° 116, mars 2024, sur abonnement consacré au même sujet) ;
- des ressources et activités pour aborder le sujet en classe (et notamment en lien avec le CNRD) à partir de la rentrée 2024

Vous menez un projet sur la libération ?

N'hésitez pas à le signaler dans **Adage** et/ou à **nous écrire** pour une conférence ou un atelier pédagogique

[Voir la page Eduscol](#)



Fondation de la Résistance

30 boulevard des Invalides
75 007 PARIS


✉ contact@fondationresistance.org

☎ 01 47 05 73 69

Découvrez :

- [Notre site internet](#) (actualités,...)
- Notre [Musée de la Résistance en ligne](#)

Suivez-nous sur :

-  Facebook : Page Fondation de la Résistance
-  X (anciennement twitter) : @fondationresist